



OPEN CALL

HOW SOON IS NOW? performing cities

Ein Teilhabetanzprojekt mit vielen Menschen und Fragen in dieser Zeit

A: „Und du? Machst du was?“

B: „Was soll ich denn machen?... Weiß ich nicht ... hat mich keiner darauf vorbereitet..., ohne Plan bringt das ja auch nichts!“
(aus kreativer Schreibwerkstatt Freiburg)

Du hast Lust zu Tanzen? Dann mach mit bei unserem Projekt und sei Teil eines künstlerischen Prozesses:

Zusammen kreieren wir an vier Intensiv-Wochenenden Bewegungen zur bestehenden zeitgenössischen Tanzperformance "HOW SOON IS NOW?" und zeigen das Stück als Abschluss mit drei professionellen Tänzer:innen im TOLLHAUS im Rahmen des Tanzfestival TANZ Karlsruhe!

Die Produktion beschäftigt sich mit uns Individuen im Angesicht globaler Problemlagen. Wie fühlen wir uns? Was können wir tun? Wir diskutieren, proben, schreiben und bekommen Input von Expert:innen des Käte Hamburger Kolleg für Apokalyptische und Postapokalyptische Studien (CAPAS), Universität Heidelberg.

Ab 16 Jahren kannst du teilnehmen. Wir freuen uns über tanzerfahrene Menschen genauso wie über Leute ohne jegliche Erfahrung! Die Lust an der Bewegung reicht aus!

A: "Früher hab ich mir vorgestellt, dass Menschen auf Wolken wohnen können, in Luftschlössern... Jetzt fliege ich nicht mehr..."

B: "Flieg ruhig, die anderen machen es doch auch...!" (ebd.)

Projektdaten:

28.09.2024 10.30-13.30h Kick-Off im TOLLHAUS Karlsruhe

Zum Kennenlernen, kleine Bewegungseinheit und Gespräch, um über die Teilnahme entscheiden zu können.

Workshops (freitags 17-21h, samstags/sonntags 10-18h)

11.-13.10.2024

18.-20.10.2024

08.-10.11.2024

22.-24.11.2024

Endproben

27.-29.11.2024

Performances im TOLLHAUS Karlsruhe

30.11.2024

01.12.2024

Bei Interesse, Rückfragen und Anmeldung meldet euch gerne bei Karolin: community@dagada.dance

Mehr Info zum Projekt: www.dagada.dance/aktuelles